

**ОСНОВА** – опорная часть предмета (поделки), на которой укрепляются остальные части.

**ОФОРМЛЕНИЕ** – придание изделию красивого, законченного внешнего вида.

**П ПАННО** – плоское или объёмное изображение для украшения стен.

**ПАРУС** – укрепляемое на мачте полотнище (или другой материал), надуваемое ветром и приводящее судно в движение.

**ПАРУСНИК** – судно с парусом.

**ПЛОТНЫЙ** – прочный (плотная бумага).

**ПРИЁМ** (работы) – отдельное действие при выполнении работы.

**ПРОЕКТ** – план, замысел.

**ПОМПОН** – шерстяной, меховой, шёлковый, бумажный шарик, служащий для украшения одежды.

**ПРИКЛЕИТЬ** – прикрепить, присоединить к чему-нибудь клеем.

**ПРОЧНОСТЬ** – свойство материалов препятствовать их разрушению.

**Р РАЗВЁРТКА** – развёрнутая на плоскости поверхность объёмной фигуры (развёртка куба, призмы, конуса, лопасти вертушки).